

KÜLTÜREL MİRAS

Kültürel miras, bir toplumun üyelerine ortak geçmişlerini anlatan ve aralarındaki dayanışma ile birlik duygusunu güçlendiren bir hazinedir. İnsanların tarih boyunca biriktirdiği deneyim ve geleneklerin devamlılığını sağlar ve geleceğin doğru biçimde inşa edilmesine yardımcı olur. Kültürel miras, evrensel değerlere sahip olmasının yanı sıra; gençlere yeni öğrenme ve gelişme fırsatları sunduğu, insanlara iyi duygular ve sıcak anılar kazandırdığı, yaratıcılığı ve keşfi teşvik ettiği, dünyaya ve hayata bakışımıza derinlik kattığı ve geçmişimizden öğreneceğimiz çok şey olduğu için de korunmalıdır.

Kültürel miras; kimliğimiz, kültürümüz ve tarihimizle ilgili somut ve somut olmayan tüm değerlerin bütünüdür. Tarihi kentler ve dokular, kültürel peyzajlar, anıtsal yapılar, arkeolojik alanlar gibi unsurların yanı sıra dil, gelenek, dans, müzik ve ritüeller gibi yaşayan ama somut olmayan değerler de kültürel mirası oluşturur. Geçmiş ile bugün arasında bağ kurarak, kişinin yaşadığı kültür ve dünya için bir temel oluşturur; insanların yaşamını manevi anlamda zenginleştirirken geleceğin inşasında sağlam bir referans sağlar.

Kültürel mirasın tanımının kapsamı zaman içinde genişlemiş ve zenginleşmiştir. Anıtlara odaklanan tanım ve koruma yaklaşımından, insana ait tüm kültürel değerleri kapsayan çok daha bütüncül bir kültürel miras anlayışına ulaşılmıştır.

Bugün insan hakları, kültürel çeşitlilik ve eşitlik vurgusu; kültürel mirasla ilgili tanımlar ve belgeler için kilit kavramlardır. Günümüzde UNESCO, ICOMOS ve benzeri uluslararası kurum ve kuruluşların hazırladığı sözleşmelerde, uluslararası hukuk metinlerinde veya ulusal düzeyde kullanılan yasa ve yönetmeliklerde geçen kültürel miras kategorileri şunlardır:

Somut Kültürel Miras (UNESCO tanımına göre kaynağın doğrudan belirtilmesi daha iyi olabilir)

Taşınabilir Kültürel Miras (resimler, heykeller, sikkeler, el yazmaları, arkeolojik eserler vb.)

Taşınmaz Kültürel Miras (anıtsal yapılar, arkeolojik alanlar, tarihi kentsel dokular vb.)

Sualtı Kültürel Mirası (batıklar, su altı harabeleri ve şehirler)

Somut Olmayan Kültürel Miras (sözlü gelenekler, sahne sanatları, ritüeller vb.)

Doğal Miras (kültürel boyutu olan doğal alanlar, kültürel peyzajlar, fiziksel, biyolojik ve jeolojik oluşumlar vb.)

TÜRKİYE'DE KÜLTÜREL MİRAS ALANLARINDA

DAVRANIŞ KURALLARI

Lütfen Türkiye'deki kültürel miras alanlarındaki deneyiminizi geliştirmek, bu alanları korumak ve gelecek nesillere aktarmak için aşağıdaki kurallara uyunuz:

İbadethane girişlerinde; diz üstü açık kıyafetler (şort-etek) ve omuzları açık giysiler giyilmesi, bol kıyafetlerle girmek, yüksek sesle konuşmak ve müzik dinlemek kutsal alanlarda yasaktır.

Din adamları, çocuklar ve tanımadığınız kişilerle fotoğraf veya video çekmeden önce mutlaka izin isteyiniz. İzinsiz çekim yasaktır.

Anıtların ve tarihi eserlerin bulunduğu bölgelerde – oyma ve kırılğan yüzeyli eserler ve anıtlara oturmak ve yaslanmak yasaktır.

Arkeolojik eserleri yerinden oynatmak, taşımak, dokunmak ve satmak yasaktır.

Sigara içilmesi yasak alanlarda alkol ve sigara tüketmek yasaktır.

Çocuklara para-şeker vermek onları dilenciliğe teşvik eder. Çocuklara yardımcı olmak istiyorsanız lütfen tanınmış yardım kuruluşlarına bağış yapınız.

Halk içinde çıplaklık kesinlikle yasaktır ve cezai yaptırıma tabidir.

Tehdit altındaki yaban hayatı türlerinden üretilmiş yasadışı ürün/hatıralıkların satın alınmasından kaçınılmalıdır.

Çevreyi ve doğayı kirletmek kesinlikle yasaktır. Tespit edilirse ceza uygulanır.